JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: ELID CAROLINA BENITEZ CASTRO
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Elid mostró un gran interés en el trabajo de yoga, destacándose en las actividades de respiración y sensibilización. A través de la imitación de animales y elementos de la naturaleza, como las posturas del "gato" y "árbol", Elid pudo conectar fácilmente con su cuerpo y disfrutar de la experiencia. En el "saludo al sol", mostró un buen ritmo y capacidad de concentración. Además, al realizar los estiramientos, experimentó de manera efectiva la tensión y distensión muscular, lo que le permitió relajar su cuerpo y sentir los beneficios del yoga. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron ***AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***JUGAR A PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.***

ELID CAROLINA demostró gran interés y participación durante las actividades de observación y análisis de obras de arte. Se mostró particularmente atenta a los detalles visuales, como las formas y los colores, y pudo hacer conexiones entre los diferentes elementos que componen una obra. Su creatividad se destacó cuando formó hipótesis sobre el significado de las imágenes abstractas, utilizando su imaginación para explorar nuevas interpretaciones. A medida que avanzaba el proceso, Carolina pudo integrar las distintas partes de una obra, evidenciando un pensamiento más holístico y reflexivo.

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Elid disfrutó de las experiencias propuestas en especial ensamblando un rompecabezas temático. Con paciencia, logró asociar colores y formas para completar la imagen, mejorando sus habilidades de asociación, atención y coordinación viso espacial.

ÁREA DE CORPORAL

Carolina ha logrado un avance considerable en el desarrollo de sus habilidades motrices a lo largo de este período, gracias a actividades físicas que implicaron el trabajo conjunto de diferentes partes de su cuerpo, a través de una serie de ejercicios que incluían superar obstáculos y movimientos corporales complejos, ha mejorado notablemente su capacidad para coordinarse y enfrentar desafíos como saltar, correr y lanzar objetos, estos ejercicios no solo han sido esenciales para mejorar su agilidad, sino que también han tenido un impacto directo en su capacidad para controlar y sincronizar sus movimientos de manera más eficiente, su enfoque y dedicación durante las actividades son evidentes, ya que logra ejecutar los movimientos requeridos con gran concentración, lo que refleja su compromiso con su desarrollo físico, ha experimentado un avance continuo en habilidades clave como el equilibrio y la coordinación, las cuales son fundamentales para su crecimiento motriz, su participación activa en actividades que involucran saltos, carreras y lanzamientos ha contribuido a una mejora significativa en su control corporal, coordinación y agilidad, la capacidad de para mantenerse concentrada y participar de manera efectiva en los ejercicios demuestra un progreso notable en su rendimiento motriz.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología.

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas.

Escaneado con CamScanner

Elid ha mostrado un progreso constante en su participación en las actividades propuestas. ha demostrado mayor independencia y autonomía en la realización de los ejercicios, lo cual le permite realizar todas las experiencias completamente. Ha mejorado en su capacidad para seguir los trazos en el libro, haciendo los trazos de manera continua. Sus líneas han mejorado en la fuerza, ya no los hace tan suaves. Sin embargo, en el ejercicio con las tabletas, Elid mostró un gran interés y se mantuvo completamente concentrada. Fue capaz de representar figuras, formas y trazos por medio de la imitación. Es fundamental seguir trabajando en el fortalecimiento de su motricidad fina para que continúe desarrollando sus habilidades con mayor precisión.

Literatura:

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Carolina ha demostrado un gran avance en su expresión oral, comunicándose con total claridad y confianza. Al exponer su trabajo, lo hizo con entusiasmo, mostrando agrado hacia sus compañeros y explicando de manera detallada las ideas que quería compartir. Se notó que la lectura de las historias de Franklin en casa le ayudó a comprender los valores que transmiten los relatos, como la amistad y la solidaridad. Su comprensión lectora ha enriquecido su vocabulario, y su interés por las historias es evidente en cómo expresa lo aprendido con mucha seguridad.

ÁREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Elid se mostró muy curiosa y entusiasta durante las actividades. Le encantaba observar las plantas y los insectos que encontraba en el jardín simulado, y siempre hacía preguntas sobre cómo crecían las plantas o cómo los animales vivían en el entorno. Su curiosidad la llevó a descubrir muchos detalles sobre la flora local.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

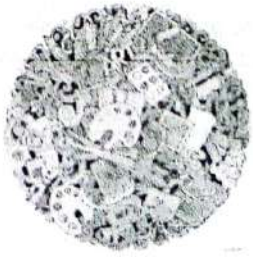
En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. ELID disfruta del espacio y logra avanzar en sus procesos artísticos, muestra mayor interés por la música y es muy hábil en el ritmo y en la memorización de las letras de las canciones.

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: HELEN SARAY BONILLA HERRERA
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Helen fue muy receptiva y participativa durante las sesiones de yoga. A lo largo de las actividades, Helen disfrutó mucho imitando posturas de animales como el "león" y el "perrito", lo que le permitió conocer de manera divertida la relación entre el cuerpo y los movimientos. En los ejercicios de sensibilización y respiración, mostró gran capacidad para relajarse y calmar su mente. A través de los estiramientos, Helen experimentó la tensión y distensión muscular, sintiendo cómo cada movimiento contribuía a su bienestar. El "saludo al sol" fue una de las actividades que más disfrutó. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** ***HELEN SARAY*** *mostró una actitud muy reflexiva y crítica durante el proceso de observación, exponiendo con claridad lo que entendía de los cuadros vistos, o las muestras musicales. A lo largo de las experiencias pedagógicas, se destacó por su capacidad para formular preguntas con ayuda de la docente sobre las obras de arte, lo que generaba interesantes intercambios con sus compañeros. Su habilidad para verbalizar sus pensamientos y conectar ideas le permitió avanzar en el desarrollo de su pensamiento lógica. Helen también disfrutó de las experiencias relacionadas con la música clásica, apreciando tanto los elementos sonoros como los visuales que complementaban las experiencias, afianzando procesos de imaginación.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Helen siempre activa y compañerista, se entusiasmaba con cada ejercicio. A pesar de que encontrar partes iguales para un rompecabezas o identificar tamaños le costaba trabajo, sobresalía en el reconocimiento de colores y formas, en juegos y en sus actividades artísticas y literarias.

ÁREA DE CORPORAL

Helen durante este proceso, ha experimentado una evolución destacada en sus capacidades motrices, sobresaliendo por su habilidad para realizar movimientos con gran precisión y control, este avance se refleja especialmente en actividades que requieren agilidad y coordinación, como correr y saltar, donde ha mejorado notablemente en el dominio de su cuerpo y en la sincronización de sus movimientos, durante las sesiones de ejercicio, ha mostrado una destreza excepcional al coordinar los movimientos de sus brazos y piernas, lo que le ha permitido moverse con mayor fluidez y rapidez, además, ha demostrado una destacada habilidad para mantener el equilibrio mientras se desplaza, participando con seguridad en juegos activos, su capacidad para moverse de manera ágil y sin perder el control indica un progreso claro en sus habilidades motrices, logrando una mayor estabilidad y confianza en sus movimientos, la integración de coordinación, rapidez y equilibrio que demuestra durante sus actividades físicas evidencia un avance significativo en su capacidad para ejecutar movimientos complejos de manera exitosa, asimismo, su habilidad para adaptarse con facilidad a diversos tipos de juegos y desafíos físicos resalta su creciente seguridad en sus capacidades motrices.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas.

Escaneado con CamScanner

Helen ha alcanzado un excelente nivel de confianza y habilidad en el manejo del libro de grafo motricidad. Con el tiempo, ha logrado ejecutar trazos de manera más fluida y precisa, representando formas y trazos como rectas, diagonales, círculos, bucles, espirales y ondas. Esta capacidad ha sido posible gracias a su perseverancia y creatividad, ya que, a medida que ha trabajado en las tabletas, ha sabido construir trazos cada vez más definidos y claros, lo cual resalta su progreso. Además, Helen ha demostrado una destacada destreza en su dominio manual, utilizando correctamente la posición de pinza para sostener los utensilios, lo que le permite realizar sus trazos con gran control y precisión. Sin duda, sus logros son el resultado de su esfuerzo constante.

Literatura:

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Helen se expresó con total claridad y confianza, compartiendo sus ideas y pensamientos de manera efectiva. Su exposición fue dinámica, mostrando agrado al presentar su trabajo ante sus compañeros. La lectura de las historias de Franklin en casa le ha permitido comprender mejor los valores que transmite cada cuento. Esta comprensión ha enriquecido su literatura personal y ha aumentado su interés por la lectura, ya que ahora se siente motivada por lo que cada historia transmite y lo comparte con entusiasmo.

ÁREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Helen, siempre atenta y observadora, se dedicó a aprender sobre los animales. En las caminatas por el jardín simulado, Helen se detenía a observar el comportamiento de los pájaros y otros animales pequeños, y disfrutaba de compartir con sus pares las nuevas cosas que había aprendido.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. HELEN mostro avances significativos, disfruto cada una de las experiencias facilitadas, se divirtió en las canciones infantiles, mostrando habilidad en el aprendizaje de las letras. Se le felicita por su bonita participación en cada una de las sesiones.

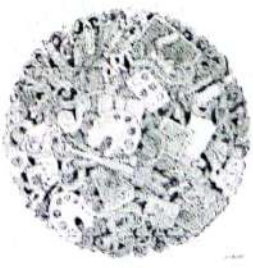
Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Imelda M.

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: NICOLAS BONILLA PARGA
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Nicolás mostró mucha curiosidad y energía durante las actividades de yoga. Se sintió cómodo al imitar las posturas de los animales y los elementos de la naturaleza, especialmente el "gato" y la "cobra". A través de los ejercicios de respiración, Nicolás fue capaz de relajarse y conectar mejor con su cuerpo. En las actividades de estiramientos, experimentó cómo la tensión y distensión muscular ayudaban a liberar el estrés. En el "saludo al sol", Nicolás se destacó por su fluidez y la mejora en su flexibilidad y control en cada repetición. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal. Nicolás*** *se mostró muy receptivo y participativo durante los ejercicios de observación, haciendo un recuento de los aprendizajes obtenidos. Su curiosidad natural lo llevó a explorar diversos elementos que llamaban su atención de las obras de arte y los textos narrativos, siempre dispuesto a compartir sus ideas con el grupo. Su capacidad para identificar elementos clave de las obras, como colores y formas, fue notable, y a menudo agregaba elementos creativos a las discusiones. Nicolás también disfrutó de la creación de historias y demostró una gran capacidad para incorporar aspectos musicales en sus narraciones.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Nicolas mostró un progreso notable el cual se evidencio en las diversas experiencias en especial al trabajar en la Torre de Hanói. Logró ordenar los discos de mayor a menor en el poste correcto, desarrollando habilidades de secuenciación y resolución de problemas. La actividad también fortaleció su concentración al seguir las reglas del juego.

ÁREA DE CORPORAL

Nicolas se involucra de manera activa y entusiasta en todas las actividades motrices, mostrando una gran motivación por participar en cada ejercicio y práctica, su dedicación durante las sesiones ha sido ejemplar, especialmente en aquellas que implican saltos coordinados y otros movimientos físicos complejos, a lo largo de las actividades, ha destacado por su disposición para enfrentar y superar los desafíos físicos que se le presentan, en particular, en los ejercicios de saltos coordinados, ha mostrado un avance significativo, estos ejercicios demandan una sincronización precisa y un control detallado de los movimientos, y él ha logrado mejorar notablemente en estas áreas, uno de los aspectos más destacados de su progreso es el control que ha adquirido sobre su propio cuerpo, lo cual ha sido clave para su desarrollo en el esquema corporal, ha mostrado una mejora considerable en su capacidad para percibir y manejar su cuerpo en el espacio, lo que le ha permitido realizar movimientos con mayor seguridad y confianza, este avance en su esquema corporal se refleja en su capacidad para ejecutar los movimientos con mayor precisión, lo que a su vez ha mejorado su control motriz general, los movimientos que realiza ahora son más precisos y bien sincronizados, lo que indica un desarrollo eficaz de sus habilidades motoras y una integración más fluida de diversas destrezas físicas.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas figuras y formas.

Felicitaciones Nicolás lograste demostrar todo el tiempo interés y esfuerzo por el desarrollo de las actividades propuestas, adquirió mayor control en su motricidad fina logrando realizar trazos en

Escaneado con CamScanner

diferentes direcciones como lo son diagonales y rectas cortas y largas, circulos, bucles, onduladas y espirales siguiendo la secuencia, haciéndolos de manera visible, respetando limites, construye formas y figuras representándolas en las tablelas. Disfruto de todos los ejercicios brindados, mantiene la posición de pinza en todo el desarrollo y siempre demuestra buen tempo de concentración en las ejecuciones.

Literatura:

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Nicolás mostró una gran fluidez en su expresión oral, presentando sus ideas con total confianza y claridad. Al exponer su trabajo, lo hizo con mucho gusto, explicando detalladamente lo que había representado y cómo las historias de Franklin lo habían impactado. Se notó que su comprensión lectora ha mejorado gracias a la lectura de estos cuentos en casa, y ha aprendido a valorar los valores que estas historias transmiten. Su entusiasmo por las historias y el enriquecimiento de su vocabulario fueron claramente visibles durante su exposición.

ÁREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Nicolás fue uno de los más activos. Siempre con energía, se adentraba en el jardín simulado para descubrir nuevas especies de plantas. Además, no dudaba en hacer preguntas sobre cómo podían ayudar a proteger el medio ambiente y el entorno que los rodeaba. Nicolás se convirtió en un líder natural en el grupo.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. NICOLAS es un niño muy tranquilo, disfruta de la música y logra memorizarse las letras de las canciones con facilidad, se le felicita seguir el ritmo y disfruta con sus pares..

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

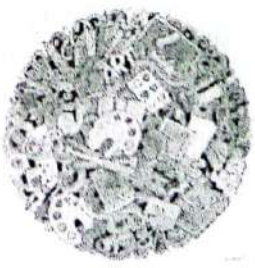
Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Karen Parga

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Que esta Navidad
sea motivo de
felicidad y el Año
Nuevo una
esperanza de éxito
y prosperidad





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: THOMAS FELIPE ESCOBAR IBAÑEZ
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Thomas participó de manera entusiasta en todas las actividades de yoga. Durante los ejercicios de respiración, mostró un gran interés por relajarse y sentir el efecto calmante de la inhalación y exhalación. Al trabajar con las posturas de animales como el "gato" y el "león", Thomas pudo conectarse con su cuerpo de forma divertida. En las actividades de estiramiento, pudo experimentar la tensión y distensión muscular, lo que le ayudó a comprender mejor su cuerpo. El "saludo al sol" fue una de sus actividades favoritas, logrando una buena secuencia de posturas. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** *T* ***THOMAS FELIPE*** *destacó por su habilidad para observar y analizar las obras de arte, con ayuda de la docente desde una perspectiva detallada. Aunque inicialmente mostró cierto desafío al integrar todos los elementos de las obras de arte, con el tiempo logró hacerlo con éxito, gracias a su constante curiosidad y disposición al diálogo. Sus aportes a la creación de historias fueron muy originales, y supo incorporar con facilidad las piezas musicales y las imágenes abstractas en su pensamiento. Tomás mostró un pensamiento en constante evolución y con gran potencial.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el ***fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad*** nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Thomas fue un participante colaborativo y atento en cada experiencia. Apoyó a la docente y asistió a sus compañeros en los procesos, siempre buscando cumplir con los objetivos. Su capacidad para resolver problemas fue impresionante, especialmente en desafíos como la "torre de Hanoi" y en la organización de figuras geométricas según sus colores y formas.

ÁREA DE CORPORAL

Thomas ha mostrado un alto nivel de compromiso en su participación activa en todas las actividades propuestas, su actitud positiva hacia el ejercicio y su disposición para enfrentar nuevos retos han sido evidentes en cada una de las sesiones, lo que ha favorecido considerablemente su desarrollo motriz en general, a lo largo de las actividades, ha demostrado una notable agilidad y habilidad para aplicar nuevas destrezas utilizando su esquema corporal de manera eficaz, su capacidad para ajustar y coordinar sus movimientos ha sido impresionante, en cada ejercicio, desde simples secuencias hasta desafíos más complejos, ha logrado mantener un excelente equilibrio y coordinación, este progreso refleja una integración más fluida de sus habilidades motrices, así como una mayor habilidad para manejar su cuerpo y adaptarse a diferentes situaciones físicas, en términos de coordinación, ha evidenciado un control excepcional al realizar diversos movimientos corporales, su habilidad para sincronizar acciones como saltar, correr y ejecutar secuencias coordinadas ha mejorado notablemente, la precisión con la que ejecuta estos movimientos es un claro indicativo de su desarrollo avanzado en la gestión y control de sus acciones físicas, además, su capacidad para mantener una postura firme durante los ejercicios que requieren equilibrio demuestra un avance significativo en su habilidad para controlar su cuerpo en una variedad de contextos físicos.

Escaneado con CamScanner

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafotegia:

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas.

Thomas a lo largo de las actividades realizadas, has mostrado un gran interés y un esfuerzo constante, lo que te ha permitido mejorar notablemente en el control de tu motricidad fina. Has logrado realizar trazos en diferentes direcciones, como rectas, diagonales, círculos, bucles, onduladas y espirales, siguiendo la secuencia adecuada y respetando los límites de cada ejercicio. Además, has sido capaz de construir formas y figuras y representarlas en las tabletas de manera visible y clara. Disfrutaste cada uno de los ejercicios, manteniendo siempre la postura correcta de pinza y demostrando un excelente nivel de concentración durante todo el proceso. Posee buenas habilidades motoras finas y cada vez se esmera más por su desarrollo.

Literatura:

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Thomas habló con mucha confianza y claridad al exponer su trabajo. Durante su presentación, mostró agrado hacia sus compañeros y explicó con entusiasmo las enseñanzas de los cuentos de Franklin. Su comprensión lectora se ha visto fortalecida por la lectura de estas historias en casa, lo que le ha permitido identificar y reflexionar sobre los valores como la generosidad y la cooperación. Thomas demostró un gran interés por lo que cada historia transmite, lo que se reflejó en la forma en que compartió su aprendizaje con seguridad.

ÁREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Thomás, con su calma y paciencia, observaba atentamente todo lo que le rodeaba. A menudo cuando trabajamos con plantas naturales se detenía para ver de cerca y admirarlas, demostrando un gran interés por el mundo natural.

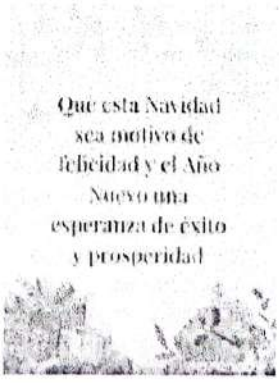
ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

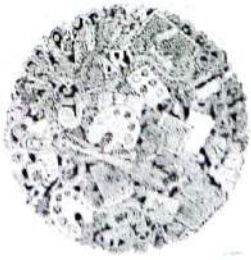
En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. THOMAS le encanta el arte y presta gran atención, se le facilita seguir el ritmo y aprenderse las canciones, en el arte es muy dedicado y hace que sus expresiones sean muy creativas, se le felicita.

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Quevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: LUNA ANDREA GONZALEZ DURAN
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Luna mostró una gran disposición y concentración en las actividades de yoga. Durante los ejercicios de respiración, se sintió tranquila y relajada, logrando conectarse con su cuerpo a través de la inhalación y exhalación. Al trabajar con las posturas de animales como el "león" y el "gato", Luna disfrutó de la imitación y desarrolló una buena conciencia corporal. Los estiramientos le ayudaron a experimentar la tensión y distensión muscular, notando cómo su cuerpo se relajaba progresivamente. En el "saludo al sol", Luna mostró buen control y flexibilidad. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elabororan frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal. LUNA ANDREA*** *Se resalta en Luna su disposición para integrarse de manera armónica a algunos ejercicios, propuestos en el grupo, se observó a nivel general excelente disposición en las experiencias lúdicas que involucraban obras de arte, le vio sumergida varias veces en los cuadros, señalando colores y formas e intentando balbucear algunas palabras en torno a aquello que llamaba su atención. Se felicita su esfuerzo y participación en diversas experiencias, se observaron avances a nivel de lenguaje oral, evidenciando la pronunciación de algunas palabras. Aunque su lenguaje sigue siendo predominantemente corporal y gestual, entabló a nivel general una comunicación efectiva con sus pares y docentes, facilitando el seguimiento de instrucciones sencilla y la convivencia en el aula.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Luna curiosa y cariñosa, demostró estar siempre atenta a las experiencias disfrutando del material brindado en especial los juegos lógicos en donde por medio de la imitación de sus compañeros lograba cumplir los objetivos en especial el laberinto de imanes y la torre de Hanói, en donde escucho atenta a las indicaciones de la docente y guiada por la misma realizaba los ejercicios, se debe seguir trabajando en sus periodos de atención y permanencia de un lugar por mayor tiempo favoreciendo sus procesos.

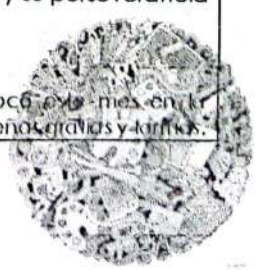
ÁREA DE CORPORAL

Luna, aunque enfrenta ciertos desafíos al realizar algunos ejercicios físicos, ha mantenido una actitud positiva y motivada al participar en las actividades motrices, a lo largo de las sesiones, ha quedado claro que aún necesita apoyo en áreas específicas como el equilibrio y la coordinación para mejorar su rendimiento en habilidades motoras, a pesar de las dificultades iniciales, muestra un entusiasmo contagioso y disfruta al enfrentar estos retos, demostrando siempre una disposición activa para superarlos, cada día tiene la oportunidad de aprender y mejorar, lo que evidencia su creciente esfuerzo por avanzar, la dedicación que pone en cada tarea es fundamental para su progreso, ya que su capacidad para realizar movimientos con mayor precisión y eficiencia está mejorando de forma paulatina, gracias a ejercicios enfocados en fortalecer su equilibrio y coordinación, está desarrollando sus habilidades motrices de manera efectiva y constante, lo que refleja su firme compromiso con el desarrollo físico y su perseverancia para superar cada obstáculo.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfoco este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y letras.



Escaneado con CamScanner

Luna ha mostrado un progreso constante en su participación en las actividades propuestas. Con el tiempo, ha logrado volverse más autónoma en la realización de los ejercicios, requiriendo cada vez menos asistencia por parte de la docente. Ha mejorado en su capacidad para seguir los trazos en el libro, aunque aún presenta dificultades en cuanto a la fuerza necesaria para realizar los trazos de manera continua. Sus líneas suelen ser suaves, pero todavía tiende a ejecutarlas de forma desordenada. Sin embargo, en el ejercicio con las tabletas, Luna mostró un gran interés y se mantuvo completamente concentrada en su garabateo y creo pequeñas formas. Fue capaz de representar pequeñas figuras, lo que refleja su dedicación. Es fundamental seguir trabajando en el fortalecimiento de su motricidad fina para que continúe desarrollando sus habilidades con mayor precisión y control.

Literatura

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos.
Luna disfruta profundamente de observar los dibujos de las historias de Franklin y se siente atraída por los detalles visuales de cada relato. Aunque aún no se expresa verbalmente, su interés y atención durante las narraciones de la docente son evidentes. Luna se muestra atenta y concentrada, logrando interpretar las historias a través de las imágenes y demostrando un claro gusto por la literatura. A través de sus observaciones y reacciones, como sonrisas o gestos, se puede notar que está involucrada en el proceso de aprendizaje, experimentando y explorando el mundo de la literatura de una manera sensorial, tocando y mirando las ilustraciones con entusiasmo.

ÁREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Luna mostró un gran amor por las plantas. Le encantaba tocar las hojas y aprender sobre cómo cuidarlas. Durante las actividades de jardinería, Luna estaba siempre dispuesta a plantar y cuidar de las flores y plantas que cultivaban, demostrando una gran conexión con la naturaleza.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. LUNA consiguió avanzar significativamente, atiende mucho más y se esfuerza por seguir las indicaciones, le es fácil ver e imitar lo que se debe hacer, disfruta mucho de la interacción con los materiales y consiguió acercase mucho más a la música e imitaba los movimientos de las canciones infantiles. Se le felicita por sus avances.

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Jovène Duran

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: MIGUEL ANGEL GUERRERO RAMIREZ
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Miguel Ángel mostró mucha motivación durante las actividades de yoga. Se destacó en los ejercicios de respiración, logrando relajarse y profundizar en cada inhalación y exhalación. Al realizar las posturas de los animales, especialmente el "gato" y la "cobra", Miguel Ángel disfrutó mucho de la conexión con su cuerpo. Los estiramientos fueron muy beneficiosos para él, permitiéndole experimentar la sensación de tensión y distensión muscular. En el "saludo al sol", mostró un buen ritmo y coordinación, mejorando con cada repetición. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** ***MIGUEL ANGEL*** *disfrutó especialmente de la parte musical de las experiencias pedagógicas. Se mostró muy receptivo ante las composiciones de autores como Beethoven, Tchaikovsky y Mahler, intentando realizar conexiones con experiencias significativas, que sirvieron de insumo para recrear historias partiendo de estos elementos. A nivel de observación, Miguel pudo distinguir los diferentes elementos de las obras de arte y a menudo planteaba preguntas interesantes sobre su significado. Su capacidad de verbalizar sus ideas de manera clara fue clave para sus avances en el proceso de interpretación.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Miguel comunicativo y atento durante las experiencias, resaltó durante este mes continuando en la participación de juegos lógicos que llevaba su pensamiento lógico a la resolución de problemas, reconoce formas, dolores y tamañas apoyando a sus compañeros cuando algún ejercicio se les dificultaba, resaltamos sus posibilidades de discriminar objetos teniendo en cuenta las anteriores variables.

ÁREA DE CORPORAL

Miguel mantiene un buen compromiso y constancia en las actividades físicas orientadas a mejorar su equilibrio y coordinación, como caminar sobre una línea recta y saltar a través de aros, a lo largo de estas actividades, su disposición para enfrentar nuevos retos ha sido evidente, aunque también se han notado ciertas dificultades en áreas específicas, en los ejercicios que involucraban el equilibrio, su dedicación para completar cada tarea ha sido destacable, aunque hubo momentos en los que tuvo dificultades para controlar su cuerpo y mantener la estabilidad, especialmente en actividades como caminar sobre una línea recta o saltar sobre obstáculos, durante estos ejercicios, se pudo observar que tuvo que realizar un esfuerzo extra para coordinar sus movimientos y mantener el equilibrio, esta situación resalta la necesidad de seguir trabajando en el desarrollo de estas habilidades motoras fundamentales, a pesar de los desafíos, es importante reconocer que su actitud positiva y su esfuerzo constante para participar activamente en estas actividades son pasos significativos hacia el fortalecimiento de sus habilidades motrices, su disposición para superar estas dificultades refleja su motivación y su interés en mejorar, lo cual es clave para su crecimiento y progreso en el ámbito físico.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas.

Miguel felicitaciones, por el excelente desempeño que has mostrado durante todas las actividades propuestas. Has demostrado un gran interés y esfuerzo en cada ejercicio, lo que ha sido clave para el avance en tu motricidad fina. Lograste realizar trazos en diversas direcciones, como rectas cortas y largas, diagonales, círculos, bucles, onduladas y espirales, siguiendo siempre la secuencia correcta y respetando los límites. Además, tus formas y figuras han sido cada vez más precisas, y has logrado representarlas de manera clara

Escaneado con CamScanner

en las tabletas. Es evidente que disfrutaste de todas las actividades, manteniendo una excelente concentración y siempre utilizando correctamente la posición de pinza. Sigue así.

Literatura:

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Miguel expresó sus ideas con total claridad y confianza, mostrando entusiasmo al compartir su trabajo con los demás. Al presentar su dibujo, explicó con agrado cómo las historias de Franklin lo habían ayudado a comprender mejor los valores de la amistad y el respeto. Su comprensión lectora ha crecido gracias a la lectura de estos cuentos en casa, y su interés por las historias se refleja en su capacidad para enriquecer su vocabulario y expresar lo aprendido de manera fluida y segura.

ÁREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Miguel, siempre muy observador, se apasionó por el estudio de los insectos. En especial lo que podría estar bajo las piedras y en las ramas para ver qué pequeños animales encontraba, y luego hacer preguntas sobre ellos. Sus descubrimientos siempre sorprendían a sus pares.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

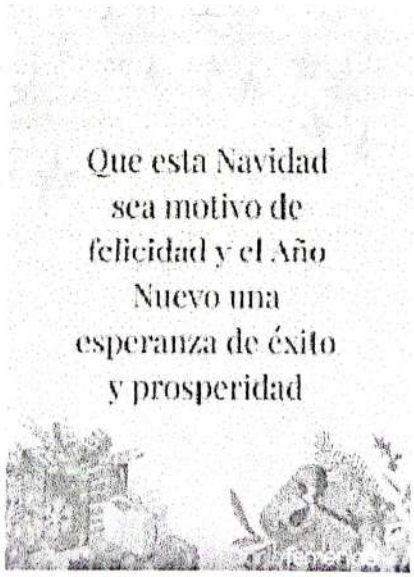
En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. MIGUEL es un niño muy audaz posee grandes habilidades motrices y tiene su propio sello personal, hace de sus trabajos que sean muy propios, disfruta la música.

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Juliana Ramirez

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: LUCIANA HERNANDEZ BERNAL
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Luciana fue muy atenta y participativa en todas las actividades de yoga. A través de los ejercicios de respiración, Luciana mostró una excelente capacidad para relajarse y conectar con su cuerpo. Durante la imitación de posturas de animales, como el "gato" y "perrito", Luciana disfrutó mucho de la dinámica lúdica, mejorando su flexibilidad. En las actividades de estiramiento, experimentó la tensión y distensión muscular, lo que le permitió sentirse más relajada y centrada. El "saludo al sol" fue una actividad que Luciana ejecutó con fluidez. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** ***Luciana*** *se destacó por su capacidad para ver las obras de arte en su totalidad, conectando de manera efectiva los diferentes elementos como forma, fondo y color. A lo largo de las experiencias pedagógicas, mostró gran disposición para cuestionar lo que observaba y compartió sus dudas e inquietudes con sus compañeros. Luciana evidenció una creciente confianza al expresar sus ideas, y fue capaz de reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, lo que le permitió avanzar significativamente en su interpretación y comprensión de los textos y las obras de arte que posibilitaron un recuento de los aprendizajes obtenidos.*

ÁREA DE COGNITIVA

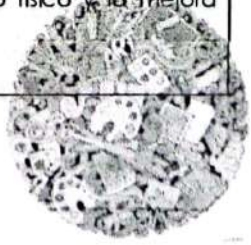
Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Luciana espontanea activa y participativa, disfruto de las experiencias siguiendo las instrucciones y guiándose por sus conceptos previos, se destacó en la construcción de rompecabezas y su imaginación para hacer eso de los mismos para crear nuevos eventos en donde clasificaba por colores, tamaños y formas.

ÁREA DE CORPORAL

Luciana logra un excelente nivel de participación en las actividades motrices, destacándose por su dedicación y esfuerzo constante, su implicación en los ejercicios ha sido muy destacada, especialmente en lo que respecta a la mejora de su equilibrio y la capacidad para controlar sus movimientos de manera efectiva, este progreso es claramente visible en tareas que requieren secuencias específicas, como los saltos coordinados, en los cuales ha experimentado una notable evolución, durante los ejercicios de secuencias, ha logrado mantener una postura estable y controlada, lo que resulta esencial para el dominio de habilidades motrices más complejas, su capacidad para realizar saltos coordinados con una postura firme demuestra una mejora significativa en su equilibrio, además de una notable destreza para coordinar movimientos específicos de forma eficiente, esta capacidad para mantener la estabilidad mientras ejecuta los movimientos es un claro reflejo de su creciente control corporal, además, ha mostrado una evolución continua en la confianza que tiene al ejecutar los movimientos, con cada sesión, su habilidad para mantener el equilibrio y sincronizar sus movimientos con precisión se refuerza, lo que a su vez mejora su desempeño en las actividades motrices, se ha destacado por la mayor estabilidad y control en los ejercicios de secuencia y saltos coordinados, la combinación de equilibrio, coordinación y una creciente confianza en sí misma subraya un progreso significativo, mostrando su firme compromiso con el desarrollo físico y la mejora constante en cada actividad.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:



Escaneado con CamScanner

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas.

A lo largo de su proceso de aprendizaje, Luciana ha experimentado un impresionante avance en su desarrollo motriz. Gracias a la práctica con el libro de grafo motricidad, ha adquirido una mayor seguridad al realizar trazos, logrando representar formas como líneas rectas, diagonales, círculos, bucles, ondas y espirales con una notable claridad. Lo más destacable es su creatividad, pues ha sabido aplicar diferentes estilos de trazos con una gran precisión, demostrando un gran cuidado en el proceso de construcción de las grafías. Es evidente que ha alcanzado un buen dominio de las tabletas, logrando hacer representaciones más nítidas de las formas. Además, su destreza en el uso de la pinza y el control manual son características sobresalientes en su desarrollo motriz, lo cual es un indicativo de sus avances en coordinación y motricidad fina. Excelente trabajo, Luciana.

Literatura

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Luciana se mostró muy segura y clara al expresar sus ideas. Durante su exposición, habló con confianza y agrado hacia sus compañeros, lo que reflejó una gran disposición y entusiasmo por compartir su trabajo. La lectura de las historias de Franklin en casa ha sido fundamental para su comprensión lectora, permitiéndole comprender los valores que transmiten las historias y enriquecer su vocabulario. Luciana mostró un fuerte interés por lo que cada historia quiere enseñar, lo que la motiva a seguir explorando más relatos.

ÁREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Luciana, con su creatividad, disfrutó haciendo manualidades relacionadas con la naturaleza. Pintaba hermosas flores y animales con su imaginación, y luego les explicaba a todos los significados detrás de sus dibujos, aportando una perspectiva artística sobre el entorno natural.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. LUCIANA es una líder en proceso, le encanta liderar las canciones y que sigan los movimientos que para ella son muy fáciles de aprenderse, guía a sus pares para que consigan culminar sus procesos, es muy inteligente, colaborativa y audaz.

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

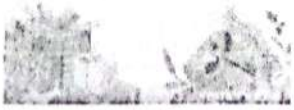
Nancy Moya

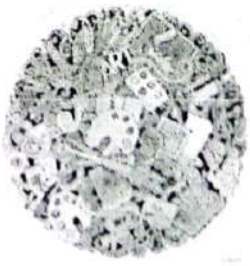
Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Paula Bernal

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Que esta Navidad
sea motivo de
felicidad y el Año
Nuevo una
esperanza de éxito
y prosperidad





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: MARIA JOSE LOPEZ SAENZ
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

María José mostró una gran atención y disposición durante las actividades de yoga. En los ejercicios de respiración, fue capaz de relajarse profundamente, lo que la ayudó a sentirse más conectada con su cuerpo. Al realizar las posturas de los animales y elementos de la naturaleza, María José se mostró muy creativa y flexible. Los estiramientos le permitieron sentir cómo la tensión y distensión muscular afectaban su bienestar, lo que le permitió disfrutar más de la práctica. En el "saludo al sol", María José mostró fluidez y equilibrio. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre las niñas y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal*** *María José mostró un interés constante en el proceso de observación y se destacó por su habilidad para hacer preguntas y reflexionar sobre los elementos que observaba. A medida que las experiencias lúdicas avanzaban, evidenció una gran mejora en su capacidad para organizar sus pensamientos y compartirlos con el grupo, aunque es importante seguir afianzando desde casa su lenguaje oral, pues todavía hay algunas palabras que no son tan claras al momento de expresar sus ideas. En los ejercicios de creación de historias, María José combinó muy bien la música y las imágenes, integrándolas de manera creativa en sus narraciones. Su disposición para aprender y su habilidad para verbalizar ideas fueron fundamentales en su desarrollo.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo, Maria Jose siempre comunicativa y espontánea, se involucró con entusiasmo en cada experiencia, conectando conceptos del entorno y reconociendo colores, formas y tamaños. Gozó del proceso de discriminación a través de estas variables, y su pensamiento crítico y lógico le ayudó a alcanzar los objetivos en casi todas las actividades.

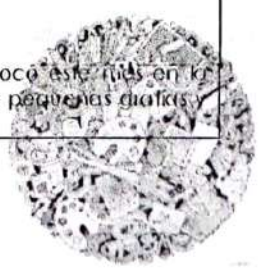
ÁREA DE CORPORAL

María José ha mostrado un progreso significativo en el desarrollo de sus habilidades motrices, gracias a su participación activa en actividades que requieren la interacción de diferentes partes de su cuerpo, a través de una serie de ejercicios que incluyen obstáculos y movimientos corporales, ha logrado avanzar en su coordinación y control motor, en actividades como saltar, correr y lanzar objetos, ha demostrado una capacidad notable para sincronizar sus movimientos, lo que le ha permitido superar estos desafíos con mayor eficacia, los ejercicios realizados han sido clave para mejorar su agilidad, control y la precisión de sus movimientos, su habilidad para mantenerse concentrada y ejecutar cada acción con atención plena resalta su compromiso y esfuerzo hacia el desarrollo físico, además, ha experimentado una mejora considerable en su equilibrio y coordinación, dos áreas fundamentales para un mejor rendimiento motriz, ha continuado desarrollando sus habilidades motrices, demostrando avances notables en actividades que implican movimientos dinámicos como saltos, carreras y lanzamientos, estos logros no solo reflejan una mayor agilidad y control, sino también un avance en su capacidad para mantenerse activa y centrada durante los ejercicios, su progresiva habilidad para integrar y coordinar sus movimientos es un claro indicativo de su crecimiento físico y motriz.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este ítem en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas.



Escaneado con CamScanner

Felicitaciones María José, por todo tu esfuerzo y dedicación en las actividades que realizaste. Has logrado un importante avance en el control de tu motricidad fina, mostrando una mayor capacidad para realizar trazos en diversas direcciones, como rectas cortas y largas, diagonales, círculos, bucles, onduladas y espirales, siempre respetando los límites y siguiendo la secuencia correcta. También has demostrado habilidad para construir figuras y representarlas claramente en las tabletas. Fue evidente tu disfrute durante todos los ejercicios, y mantuviste la posición de pinza en todo momento, lo que refleja tu buen control manual. Además, tu concentración fue excelente durante todo el proceso. Sigue avanzando con el mismo empeño.

Literatura:

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. María José se presentó con total confianza y fluidez al exponer su trabajo. Mostró agrado al compartir sus ideas con sus compañeros, explicando de manera clara y detallada lo que había aprendido de las historias de Franklin. Su comprensión lectora ha mejorado notablemente gracias a la lectura de estos cuentos en casa, y ahora es capaz de identificar y reflexionar sobre los valores que transmiten las historias. María José demostró un gran interés por las enseñanzas de cada relato y las compartió con entusiasmo y seguridad.

ÁREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

María José se fascinaba mucho por el ciclo de vida de las mariposas. Observó con detalle cómo nacían las orugas y se convertían en mariposas, compartiendo este fascinante proceso con sus pares. Su entusiasmo fue contagioso, y todos se sumaron a su exploración.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. MARIA JOSE disfruta del arte, le gusta la interacción con los materiales y es muy hábil para seguir los movimientos con ritmo y coordinación de las canciones, se le felicita.

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Que esta Navidad
sea motivo de
felicidad y el Año
Nuevo una
esperanza de éxito
y prosperidad





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: DAVID MATIAS LADINO MENDOZA
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

David se mostró muy entusiasta y curioso durante las sesiones de yoga. En los ejercicios de respiración, aprendió rápidamente cómo la inhalación y exhalación ayudaban a calmar su cuerpo. Durante las actividades de imitación de animales, como el "gato" y "perrito", David se divirtió mucho y logró ejecutar las posturas con buena flexibilidad. Los estiramientos le ayudaron a experimentar la tensión y distensión muscular, y se sintió más relajado al final de cada experiencia. El "saludo al sol" le permitió mejorar su control corporal. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** ***DAVID MATIAS*** *se mostró muy participativo y curioso en todas las experiencias propuestas, especialmente en la observación de obras de arte y en las tareas de creación de historias. Su capacidad para formular preguntas sobre los elementos observados fue destacada, y su disposición para compartir ideas con sus compañeros generó un ambiente muy enriquecedor en el grupo. David pudo integrar las distintas partes de una obra de arte, y mostró una gran creatividad al conectar la música y las imágenes abstractas con sus propias historias.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. David comprometido y atento a las indicaciones dadas por la docente, trabajó con dedicación al guiar la bolita a través del laberinto de imán. Su atención sostenida y paciencia para resolver cada tramo del recorrido mejoraron significativamente, desarrollando sus habilidades de planeación y correspondencia al prever los movimientos necesarios para alcanzar el objetivo.

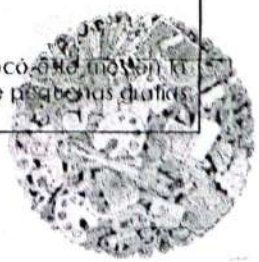
ÁREA DE CORPORAL

David ha manifestado un fuerte compromiso y dedicación en su participación en actividades físicas que requieren el uso de movimientos complejos, en particular, ha sobresalido en juegos que exigen seguir secuencias de saltos y mantener el equilibrio mientras camina en línea recta, estas actividades han jugado un papel fundamental en el desarrollo de sus habilidades motrices de forma integral, durante las sesiones, ha mostrado una destacada habilidad para controlar su cuerpo, manteniendo una postura estable y ejecutando los saltos de manera precisa y coordinada, este avance es especialmente evidente en su capacidad para realizar movimientos fluidos y bien sincronizados, lo que refleja un progreso considerable en la integración de habilidades motoras complejas, la forma en que ha logrado seguir secuencias de movimientos con exactitud es una clara muestra de su crecimiento en coordinación y control corporal, asimismo, ha alcanzado un notable nivel de destreza para mantener el equilibrio mientras camina en línea recta, lo cual es una habilidad crucial para la estabilidad en sus desplazamientos, la capacidad para moverse con seguridad y equilibrio a través de diferentes trayectorias es un indicativo claro de su evolución en el dominio de sus habilidades motoras.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología.

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó en el motivo [illegible] representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas.



Escaneado con CamScanner

Con David se han ido evidenciando avances progresivos en cuanto al dominio manual y desarrollo de ejercicio de grafías, formas y trazos sobre el libro de grafo motricidad y tabletas, logrando controlar cada vez más sus movimientos de las manos realizando estas más precisas, siguiendo la secuencia, logro mantener la posición de pinza en todo momento de manera correcta, disfruto de todas y cada una de las actividades desarrolladas.

Literatura.

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. David se expresó con total confianza y claridad, presentando su trabajo con entusiasmo y seguridad. Al hablar sobre las historias de Franklin, explicó cómo los valores que transmiten le han ayudado a comprender mejor su entorno. La lectura de estos cuentos en casa ha enriquecido su comprensión lectora, permitiéndole aplicar lo aprendido para reconocer los valores que se presentan en cada historia. David mostró un gran interés por las historias y se notó su motivación para seguir aprendiendo y explorando nuevos relatos.

ÁREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

David se mostró muy interesado en aprender sobre los árboles. En cada encuentro, le gustaba identificar diferentes tipos de árboles y compararlos entre sí. Durante una actividad, David identificó una semilla que luego quiso plantar para posteriormente cuidar con mucho esmero.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. DAVID ha avanzado significativamente, disfruta con más alegría los materiales y se muestra muy creativo, logra seguir el ritmo en la música y se goza las sesiones

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

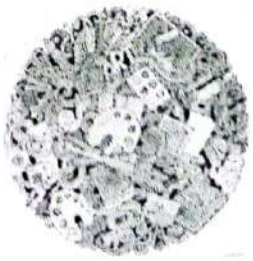
Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Liz Dayana Mendoza

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Que esta Navidad
sea motivo de
felicidad y el Año
Nuevo una
esperanza de éxito
y prosperidad





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: BREINER ESTIVEN OSORIO JEREZ
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Breiner se mostró entusiasta y comprometido durante las sesiones de yoga. En los ejercicios de sensibilización y respiración, se mostró capaz de concentrarse en su cuerpo y disfrutar del proceso de relajación. Al realizar las posturas de los animales, como el "perrito" y el "árbol", Breiner disfrutó mucho de la actividad lúdica, logrando mejorar su flexibilidad y equilibrio. Los estiramientos le permitieron experimentar la tensión y distensión muscular, lo que lo ayudó a sentirse más relajado y centrado al final de cada sesión. El "saludo al sol" fue una de sus actividades preferidas. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** ***BREINER*** *mostró un gran interés en las experiencias lúdicas que le permitieron hacer un recuento de los aprendizajes objetivos y afianzar algunos aspectos de los mismos. Se destacó en los juegos lógicos que acompañaron las experiencias pedagógicas. Su capacidad para formular hipótesis orientado con preguntas que formulaba la docente, le posibilitó compartir sus pensamientos con los demás, siendo esta, una de sus fortalezas. Wilmer hizo avances significativos en el desarrollo de su percepción visual y en su capacidad para conectar los elementos observados con su pensamiento creativo. Mostró una gran disposición para aprender a través del juego.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Breiner amable y con una naturaleza exploradora, ha mostrado avances significativos. Se interesa por los juegos lógicos y se siente atraído por los materiales coloridos, lo que enriquece su experiencia exploratoria. En el "laberinto de torre", destaca por su rapidez en alcanzar la meta con las bolitas. Es necesario seguir mejorando en la resolución de rompecabezas sencillos y en la discriminación de piezas.

ÁREA DE CORPORAL

Breiner ha experimentado mayor destreza física y coordinación a lo largo de las actividades corporales, lo cual ha sido claramente reflejado en su desempeño en actividades que requieren la integración de diversas habilidades motrices, su rendimiento ha destacado particularmente en ejercicios que incluyen saltar, lanzar y atrapar una pelota, donde ha mostrado un progreso significativo en la precisión y el ritmo de sus movimientos, durante las actividades, ha ejecutado sus acciones con mayor fluidez y eficacia, lo que evidencia su creciente capacidad para coordinar sus movimientos de manera más efectiva, este aumento en la precisión de sus movimientos es un claro indicativo de su desarrollo en habilidades motrices individuales, lo que también le ha permitido llevar a cabo ejercicios más complejos con mayor facilidad, su habilidad para realizar movimientos sincronizados refleja un avance importante en su control corporal y agilidad, adicionalmente, ha demostrado una notable capacidad al participar en juegos grupales que requieren una estrecha colaboración con sus compañeros, siendo capaz de coordinarse de manera efectiva con los demás, esta habilidad para trabajar en equipo y ajustar su coordinación a diferentes situaciones resalta su progreso en actividades colectivas y su capacidad para adaptarse a contextos diversos.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfoco este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas.

Escaneado con CamScanner

A lo largo de las experiencias con el libro de grafo motricidad y las tabletas, Breiner ha mostrado una mejora continua en su dominio manual y en la ejecución de trazos, formas y grafías. Ha logrado controlar con mayor precisión los movimientos de sus manos, realizando los trazos de manera más detallada y siguiendo las secuencias indicadas. Es importante resaltar que ha mantenido correctamente la posición de pinza durante todo el proceso, lo cual le ha permitido desarrollar un excelente control y destreza manual, aunque aún representa trazos muy suaves. Breiner ha disfrutado de manera plena cada una de las actividades realizadas, lo que ha favorecido su motivación y aprendizaje. Este disfrute, sumado a su esfuerzo constante, ha sido clave para los logros alcanzados.

Literatura:

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Breiner se mostró muy confiado y claro al compartir sus ideas durante la exposición de su trabajo. Mostró agrado al presentar lo aprendido de las historias de Franklin y explicó con detalle los valores que había identificado en los cuentos. Gracias a la lectura en casa, su comprensión lectora ha mejorado considerablemente, permitiéndole reconocer los valores que se transmiten en cada historia. Breiner mostró un fuerte interés por los relatos y expresó con seguridad lo aprendido, demostrando un enriquecimiento de su vocabulario y su habilidad para comunicarse.

ÁREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Breiner, con su espíritu alegre, se dedicaba a compartir lo que aprendía sobre las plantas y animales con los demás niños. Era el primero en levantar la mano para contar lo que había descubierto sobre alguna especie nueva, y sus historias siempre eran muy divertidas y llenas de imaginación.

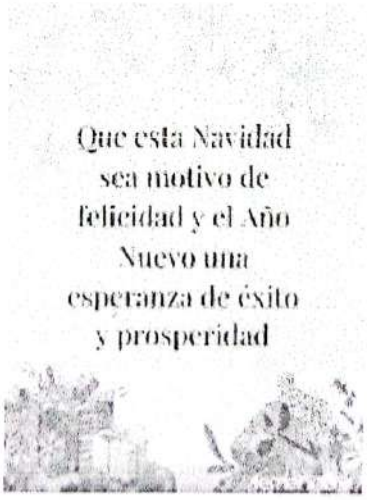
ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. BREINER es un niño que ha logrado dar avances muy bonitos, disfruta del arte y logra seguir los movimientos y el ritmo de las canciones, felicitaciones por su bonita actitud en las sesiones.

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: LEONARDO JOSÉ VILLAMAYOR BENAVIDEZ
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Leonardo participó con mucha energía y entusiasmo en las actividades de yoga. Durante los ejercicios de respiración, se concentró en la inhalación y exhalación, lo que lo ayudó a relajarse y sentir los beneficios de la respiración profunda. Al trabajar con las posturas de los animales y elementos de la naturaleza, Leonardo se divirtió imitando los movimientos de manera muy creativa. Los estiramientos le ayudaron a experimentar la tensión y distensión muscular, lo que contribuyó a su bienestar general. En el "saludo al sol", Leonardo mostró una buena secuencia de posturas. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** *Leonardo se mostró particularmente entusiasta en las experiencias pedagógicas grupales y en la observación de las obras de arte. Aunque inicialmente tendía a centrarse en detalles específicos, con ayuda de la docente intentó expresar ideas cada vez más concretas con mayor claridad, pues todavía le cuenta un poco de trabajo expresar sus ideas. A nivel de pensamiento lógico, Leonardo destacó en los juegos que desafiaron su capacidad descubrir su entorno, sus aportes durante las discusiones fueron muy valiosos, verbalizando a su ritmo sus propias ideas. mostrando un pensamiento flexible y dispuesto a aprender de los demás.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Luna curiosa y cariñosa, demostró estar siempre atenta a las experiencias disfrutando del material brindado en especial los juegos lógicos en donde por medio de la imitación de sus compañeros lograba cumplir los objetivos en especial el laberinto de imanes y la torre de Hanói, en donde escucho atenta a las indicaciones de la docente y guiada por la misma realizaba los ejercicios, se debe seguir trabajando en sus periodos de atención y permanencia de un lugar por mayor tiempo favoreciendo sus procesos.

ÁREA DE CORPORAL

Leonardo aunque enfrenta ciertos retos al realizar algunos ejercicios físicos, ha mantenido una actitud positiva y motivada para participar en las actividades motrices, durante las sesiones, ha sido evidente que aún necesita apoyo adicional en áreas específicas, como el equilibrio y la coordinación, para mejorar su desempeño en habilidades motoras, a pesar de las dificultades que ha encontrado al principio, muestra una actitud entusiasta y disfrute al intentar superar esos obstáculos, demostrando una disposición activa para enfrentar cada desafío, cada día, tiene la oportunidad de aprender y perfeccionar sus habilidades, lo que refleja su creciente esfuerzo por progresar, la dedicación que demuestra en cada actividad es clave para su avance, ya que la capacidad para ejecutar movimientos con mayor precisión y eficacia está mejorando poco a poco, a través de ejercicios diseñados para fortalecer su equilibrio y coordinación, está adquiriendo habilidades motrices de forma gradual y efectiva, su progreso constante es un claro testimonio de su compromiso con el desarrollo físico y su perseverancia para superar cada reto.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas.

Leonardo participo de los ejercicios planteados y poco a poco lo fueron desarrollando cada vez independientes, requerían poco ayuda de la docente, ha mejorado en el seguimiento de los trazos

Escaneado con CamScanner

en el libro, aunque aún se evidencia poca fuerza en su desarrollo y se le dificulta desarrollarlo continuo, sus trazos son suaves y los ejecuta en desorden. En el ejercicio con las tabletas lo disfruto y estuvo totalmente concentrado logrando representar pequeñas formas, es importante continuar fortaleciendo su motricidad fina.

Literatura:

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Leonardo ha mostrado un avance en su expresión oral, aunque todavía utiliza pocas palabras para comunicarse. Con el apoyo de su familia, realizó los dibujos relacionados con las historias de Franklin, sintiendo orgullo por compartirlos con sus compañeros. A pesar de sus limitaciones verbales, se mostró motivado y entusiasta al presentar su trabajo. Con la ayuda de la docente, Leonardo pudo expresar las enseñanzas que aprendió de la literatura y la comprensión lectora, destacando los valores de los cuentos. Aunque su intervención fue breve, su participación fue significativa, demostrando que, aunque aún tiene dificultades para expresarse con fluidez, ha mejorado en su capacidad para comprender y compartir lo aprendido de manera más activa.

ÁREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Leonardo, con su espíritu aventurero, fue el primero en explorar más allá de los caminos trazados. Con una lupa en mano, le gustaba observar las pequeñas plantas y animales, y su curiosidad le permitió descubrir detalles sorprendentes sobre el mundo que lo rodeaba.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

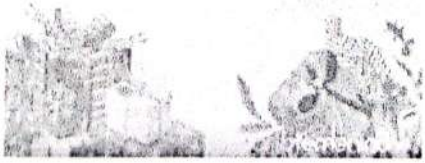
En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. LEONARDO ha avanzado, le atrae más las experiencias de movimiento que las de quietud, es por ellos que ha disfrutado de las sesiones musicales, se recomienda mayor acompañamiento para el desarrollo en lo comunicativo y seguimiento de instrucciones, se le felicita.

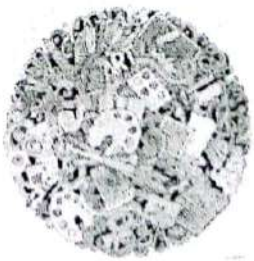
Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Que esta Navidad
sea motivo de
felicidad y el Año
Nuevo una
esperanza de éxito
y prosperidad





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: MARIA VICTORIA RODRIGUEZ JARAMILLO
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Victoria fue muy atenta y tranquila durante las actividades de yoga. En los ejercicios de respiración, logró conectar con su cuerpo de manera profunda, disfrutando de la relajación. Al trabajar con las posturas de los animales, como el "gato" y el "perrito", Victoria mostró una gran flexibilidad y fluidez en sus movimientos. Los estiramientos le ayudaron a sentir la tensión y distensión muscular, experimentando una sensación de liberación y bienestar. El "saludo al sol" fue una actividad que ejecutó con control y precisión. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niñas y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** ***MARIA VICTORIA*** *demostró una gran capacidad para identificar y reflexionar sobre los elementos visuales de las obras de arte. Se mostró mucho más receptiva al momento de compartir sus ideas, aunque es preciso seguir afianzando su lenguaje oral. Durante las experiencias pedagógicas, fue muy activa en la elaboración de hipótesis y en la interpretación de las imágenes abstractas, proporcionando algunas palabras que servían para animar la discusión. Su capacidad para integrar la información que recibía y generar ideas propias se destacó a lo largo del proceso. Vicky también mostró un gran entusiasmo por la música clásica, utilizando las composiciones para alimentar su imaginación y enriquecer sus historias.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Miguel comunicativo y atento durante las experiencias, resaltó durante este mes continuando en la participación de juegos lógicos que llevaba su pensamiento lógico a la resolución de problemas, reconoce formas, dolores y tamañas apoyando a sus compañeros cuando algún ejercicio se les dificultaba, resaltamos sus posibilidades de discriminar objetos teniendo en cuenta las anteriores variables.

ÁREA DE CORPORAL

Victoria ha mostrado un compromiso constante en su participación en actividades físicas orientadas a mejorar su equilibrio y coordinación, como caminar sobre una línea recta y saltar a través de aros, su actitud y esfuerzo para afrontar estos retos han sido evidentes, aunque también se han identificado áreas en las que aún enfrenta dificultades, en los ejercicios que requieren mantener el equilibrio, ha demostrado una actitud positiva y un fuerte deseo de completar las tareas, aunque fue claro que aún tiene que trabajar en el control y la estabilidad de su cuerpo. durante actividades como caminar en línea recta y saltar sobre obstáculos, se observó que tuvo que concentrarse mucho para coordinar sus movimientos y sostener el equilibrio, lo que indica que todavía necesita desarrollar estas habilidades motoras, a pesar de estos retos, es fundamental resaltar que su dedicación y participación activa son pasos clave hacia el fortalecimiento de sus habilidades físicas, la disposición que ha mostrado para afrontar y superar las dificultades es un claro reflejo de su interés y motivación para mejorar, lo que constituye una base sólida para su crecimiento y avance en el ámbito motriz.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas.

Victoria ha tenido un progreso notable en cuanto a su motricidad fina y el manejo de las grafías y juegos sobre el libro de grafo motricidad y las tabletas. Con el tiempo, ha mejorado la precisión en los movimientos de sus manos, logrando realizar trazos más definidos y exactos, y siguiendo la secuencia

Escaneado con CamScanner

de manera correcta. Otro aspecto destacable es que ha logrado mantener la posición de pinza de manera adecuada en todo momento, lo que le ha permitido trabajar con mayor control y destreza. Además, Victoria ha disfrutado de todas las actividades, lo que ha sido fundamental para su aprendizaje y para mantener un interés constante en las tareas. Estos avances evidencian su esfuerzo y dedicación, y es un placer ver cómo continúa progresando en su desarrollo motriz.

Literatura:

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Victoria habló con mucha claridad y confianza al exponer su trabajo. Explicó con agrado lo que había aprendido de las historias de Franklin y cómo estas le habían ayudado a comprender mejores valores como la amistad y el respeto. Su comprensión lectora se ha enriquecido gracias a la lectura de estos cuentos en casa, y mostró un gran interés por lo que cada historia transmitía. Victoria demostró que ahora puede aplicar los valores de los cuentos en su vida cotidiana, compartiendo con entusiasmo lo aprendido.

ÁREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

María Victoria mostró una profunda conexión con el cuidado del medio ambiente. Durante las actividades, ella siempre se aseguraba de que todos recogieran la basura y cuidaran las plantas. Su responsabilidad y amor por la naturaleza inspiraron a sus pares a hacer lo mismo.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plastica y música)

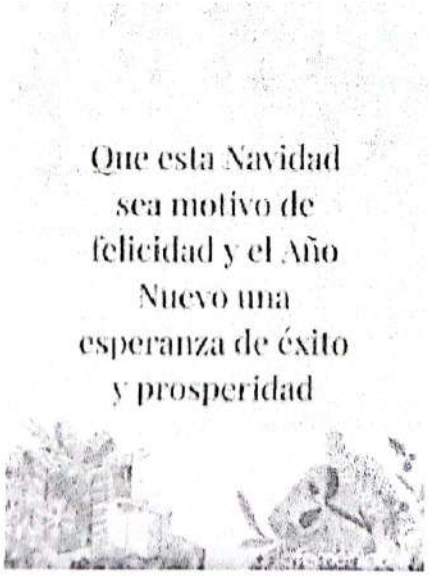
En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. LEONARDO ha avanzado, le atrae más las experiencias de movimiento que las de quietud, es por ellos que ha disfrutado de las sesiones musicales, se recomienda mayor acompañamiento para el desarrollo en lo comunicativo y seguimiento de instrucciones, se le felicita.

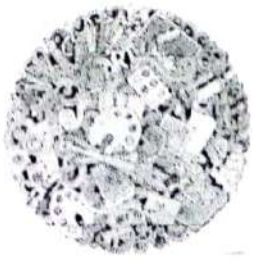
Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Karen Jaramillo

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: AMBAR INES RODRIGUEZ ORTIZ
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Ámbar mostró gran disposición y concentración en cada actividad de yoga. Durante los ejercicios de respiración, se centró en la inhalación y exhalación, lo que le permitió relajarse y estar más presente. Al realizar las posturas de los animales y elementos de la naturaleza, como el "gato" y el "árbol", Ámbar disfrutó mucho de la imitación y mejoró su flexibilidad. Los estiramientos fueron una oportunidad para experimentar la tensión y distensión muscular, lo que ayudó a relajar su cuerpo. En el "saludo al sol", Ámbar demostró un buen control y ritmo. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** ***AMBAR INES*** *mostró un excelente sentido de la observación y fue capaz de reconocer los detalles clave en las obras de arte, como las formas y los colores. A lo largo de cada ejercicio lúdico, evidenció un pensamiento cada vez más complejo, pasando de analizar partes aisladas de las obras a comprenderlas como un todo. Además, su habilidad para formular preguntas y compartir sus ideas con el grupo fue una de sus fortalezas. Ámbar mostró una disposición activa para aprender y disfrutar de las experiencias pedagógicas.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Ambar dispuesta siempre a aprender algo nuevo logró categorizar y secuenciar las piezas del arcoíris por tamaño y color, ordenándolas de mayor a menor. Esta actividad fortaleció su capacidad de concentración y resolución de problemas, ya que ajustó las piezas hasta que cada una encajó correctamente, mostrando entusiasmo y satisfacción al completar el juego.

ÁREA DE CORPORAL

Ámbar se ha evidenciado progreso notable en su capacidad para gestionar sus movimientos, con mejoras claras en su desempeño motriz durante diversas actividades físicas, su habilidad para coordinar los movimientos de brazos y piernas de manera simultánea es una de sus fortalezas más destacadas, este avance se evidencia especialmente en actividades como saltar con un pie o ambos a la vez, donde ha demostrado una notable destreza para ejecutar los movimientos con gran precisión y fluidez, la coordinación entre sus extremidades ha mejorado sustancialmente, lo que le permite realizar estos ejercicios con más eficacia y mayor seguridad, además, su capacidad para mantener la sincronización adecuada mientras realiza estas actividades refleja un desarrollo positivo en su control motor y mayor habilidad para ejecutar movimientos complejos, en cuanto al equilibrio, ha hecho progresos significativos mientras navega por los diferentes circuitos motrices, mostrando una gran capacidad para mantener una postura firme y estable al desplazarse sobre varios obstáculos, esto es un claro indicador de su avance en el control corporal y la estabilidad, lo cual ha sido fundamental para su crecimiento físico, en general, su desempeño motriz ha mejorado sustancialmente, destacándose por un mayor control, coordinación y seguridad en sus movimientos.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas.

Emma adquirió más seguridad y manejo adecuado del libro de grafo motricidad logrando representar trazos en diferentes direcciones como lo son diagonales y rectas cortas y largas, círculos, bucles, onduladas y espirales. Fue muy creativa, cuidadosa y delicada al construir diferentes grafías en el libro

Escaneado con CamScanner

se evidencio que ya realiza formas claras de algunas cosas sobre las tabletas. Posee buen dominio manual y posicion de pinza. Felicitaciones.

Literatura

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Ámbar se mostró muy segura y clara al exponer su trabajo. Su exposición fue llena de entusiasmo, lo que permitió que sus compañeros comprendieran fácilmente lo que había aprendido. Las historias de Franklin le han permitido mejorar su comprensión lectora y reconocer los valores que cada relato transmite. Ámbar mostró un fuerte interés por las enseñanzas de las historias y expresó de manera fluida cómo cada cuento había impactado su manera de pensar y entender su entorno.

ÁREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Ámbar disfrutaba de las exploraciones, en especial al observar los colores y las formas de las plantas. Se le podía ver tocando las flores y aprendiendo sobre ellas, mientras compartía con los demás cómo cada flor era única y especial según su manera de pensar.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. AMBAR es muy hábil motrizmente, le encanta el arte y la música y logra disfrutar de todo lo que se le ofrece, memoriza con gran habilidad las letras de las canciones, se le felicita.

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Que esta Navidad
sea motivo de
felicidad y el Año
Nuevo una
esperanza de éxito
y prosperidad





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: JOSUE ALEJANDRO SALINAS GUTIERREZ
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Josué fue muy participativo y entusiasta durante las actividades de yoga. En los ejercicios de respiración, se mostró capaz de concentrarse y disfrutar de la relajación que brindaban las inhalaciones y exhalaciones. Durante las posturas de los animales, como el "león" y el "perrito", Josué mostró gran creatividad y flexibilidad, conectando bien con su cuerpo. Los estiramientos fueron efectivos para que Josué experimentara la tensión y distensión muscular. En el "saludo al sol", Josué mejoró su fluidez y coordinación con cada repetición. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** ***JOSUE ALEJANDRO*** *mostró una notable curiosidad durante todo el proceso de observación e interpretación. Disfruta compartir su punto de vista, aunque les cuesta aprender a escuchar a sus pares. A menudo con ayuda de la docente formulaba preguntas, partiendo de sus propias experiencias que enriquecían las discusiones del grupo y reflejaban progresos en su pensamiento reflexivo. Su capacidad para integrar los elementos observados y compartir sus ideas fue un aspecto destacable, sobre todo en las actividades de creación de historias. importante seguir afianzando desde casa el seguimiento de instrucciones, se muestra muy desafiante en ocasiones y cuando no se accede a sus peticiones se evidencia un poco frustrado.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, eljuego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Josue se ha logrado evidencias avances en cada una de las experiencias en especial en el seguimiento de instrucciones, encontró complicado mantener la bolita en el camino correcto del laberinto. A menudo se frustraba, pero con pequeñas pausas y motivación verbal logró completar algunos trayectos. Se recomienda continuar desarrollando su tolerancia a la frustración y su planificación.

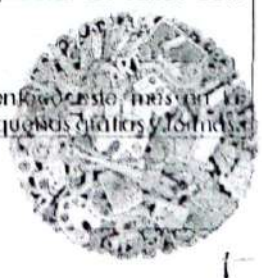
ÁREA DE CORPORAL

Josué ha mostrado un notable avance en sus habilidades motrices gracias a su participación activa y constante en diversas actividades físicas, su implicación en cada ejercicio ha tenido un efecto positivo en su desarrollo corporal y su capacidad para gestionar sus movimientos, lo que ha sido evidente en su progresión general, durante las sesiones, se ha destacado especialmente por su habilidad para comprender y seguir instrucciones, especialmente aquellas que implican coordinación y control del equilibrio, este avance es particularmente claro en las actividades de lanzamientos y saltos, donde ha mostrado un progreso significativo en su capacidad para ejecutar los movimientos de forma precisa, siguiendo las indicaciones con mayor eficacia, en los ejercicios de lanzamiento, ha logrado mejorar en la sincronización de sus movimientos, ha demostrado una mayor destreza al coordinar el movimiento de sus brazos y su cuerpo, ajustando con mayor precisión la postura y la fuerza al realizar los lanzamientos, este progreso es indicativo de su creciente control motor y su habilidad para aplicar las instrucciones de manera efectiva, por otro lado, en las actividades de saltos, ha avanzado considerablemente en su capacidad para mantener la estabilidad durante los movimientos dinámicos, la forma en que ejecuta los saltos, respetando la coordinación entre sus movimientos, refleja una integración más fluida de su esquema corporal, permitiéndole controlar mejor los movimientos y ejecutar los saltos con mayor precisión y seguridad.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocaron en [illegible] representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas



Escaneado con CamScanner

Josue ha demostrado avances significativos en su desarrollo motriz, especialmente en el control de su motricidad fina y la realización de trazos y formas sobre el libro de grafo motricidad y las tabletas. A lo largo de su proceso de aprendizaje, ha logrado una mayor precisión en los movimientos de sus manos, ejecutando los trazos de manera más cuidadosa y siguiendo de manera adecuada la secuencia establecida. Además, ha mantenido una postura correcta al utilizar la pinza durante todas las actividades, lo que ha sido clave para su progreso. Josue ha disfrutado enormemente cada una de las actividades propuestas, lo que refleja su entusiasmo y disposición para seguir aprendiendo y perfeccionando sus habilidades motrices, se recomienda fortalecer el tiempo de atención ya que se dispersa con facilidad por estas jugando.

literatura.

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Josué expresó sus ideas con mucha claridad y confianza, mostrando entusiasmo y agrado al compartir su trabajo con sus compañeros. Durante su exposición, explicó detalladamente lo que había aprendido de las historias de Franklin, mostrando una comprensión profunda de los valores que enseñan. Su comprensión lectora ha sido enriquecida por las lecturas en casa, y se nota su creciente interés por los relatos, lo que se refleja en su habilidad para comunicar lo aprendido de manera segura y fluida.

ÁREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Josué, con su curiosidad, se dedicó a explorar sobre los diferentes tipos de animales que podían vivir en los diferentes hábitats. Le gustaba aprender sobre las aves, los insectos y otros animales, y sus observaciones siempre eran muy detalladas y precisas.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. JOSUE ha avanzado significativamente en la atención y concentración, esto le permitió disfrutar más a fondo las actividades artísticas, avanza en el control de sus emociones para disfrutas todas las sesiones artísticas, se le felicita por sus esfuerzos.

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Laura Alejandra Gutrerrez

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: CAROL GABRIELA SUAREZ AVILA
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Carol mostró un gran interés por las actividades de yoga. En los ejercicios de respiración, se concentró en cada inhalación y exhalación, lo que le permitió relajarse y disfrutar de la experiencia. Al trabajar con las posturas de los animales y elementos de la naturaleza, Carol mostró gran flexibilidad y creatividad. Los estiramientos fueron muy efectivos para que Carol experimentara la tensión y distensión muscular, ayudándola a sentirse más relajada. En el "saludo al sol", Carol ejecutó las posturas con fluidez y precisión. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** ***CAROL GABRIELA*** *mostró una gran disposición para aprender y participar activamente en todas las actividades. Su curiosidad natural la llevó a hacer preguntas con ayuda de la docente sobre los elementos observados en las obras de arte. A través del juego y el análisis, Emma logró afinar su capacidad de observar y conectar diferentes partes de una obra, pasando de detalles aislados a una comprensión más global. Disfrutó especialmente de las actividades relacionadas con la música clásica, y su creatividad floreció cuando se le dio la oportunidad de integrar esos sonidos en sus propias historias.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Carol mostrándose comunicativa y espontánea, participó activamente en cada actividad, conectando conceptos del entorno como colores, formas y tamaños. Disfrutó discriminando mediante estas variables, y su pensamiento crítico y lógico le permitió cumplir con éxito los objetivos en la mayoría de las experiencias.

ÁREA DE CORPORAL

Carol ha adquirido un notable avance en el desarrollo de sus habilidades motrices, demostrando una mayor capacidad para ejecutar diversos movimientos corporales con exactitud y eficiencia, su participación activa en múltiples actividades físicas ha resaltado su habilidad para integrar y coordinar sus acciones de manera armoniosa, lo cual se refleja en su rendimiento general, uno de los logros más significativos en su progreso es su habilidad para mantener una coordinación efectiva mientras realiza movimientos complejos, actividades como saltar, seguir una línea recta y completar secuencias a través de aros son ejemplos claros de su capacidad para realizar estos ejercicios con mayor eficacia, la precisión con la que ejecuta estos movimientos es un claro indicador de su avance en la coordinación y el control corporal, ha demostrado una habilidad destacable para seguir las instrucciones de manera precisa y coordinar sus movimientos con fluidez, su capacidad para atravesar los aros en el orden correcto, sin perder el ritmo, refleja un importante progreso en la integración de diversas habilidades motrices, su desempeño en estos ejercicios destaca su habilidad para generar un rendimiento motor sólido y eficiente, la combinación de precisión, sincronización y la capacidad para completar secuencias complejas ha contribuido a un rendimiento destacado en sus actividades físicas.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas.

Escaneado con CamScanner

Carol se destaca por su concentración e interés en el desarrollo de cada una de las actividades planteadas, siempre sigue las indicaciones brindadas, logra realizar los trazos siguiendo la secuencia y realizándola de manera precisa, posee buen dominio manual y control de sus trazos en la ejecución de los ejercicios del libro de grafo motricidad, es muy creativa al crear grafías, dibujos y formas e inclusive el esquema corporal, se interesa por el reconocimiento de algunas letras representándolas de manera clara en las tabletas, felicitaciones por tus avances.

Literatura:

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Carol presentó su trabajo con total confianza, mostrando agrado y entusiasmo por compartir lo que había aprendido de las historias de Franklin. Su expresión oral es muy fluida, lo que le permitió explicar con claridad las lecciones que ha aprendido de estos cuentos. Gracias a la lectura en casa, Carol ha mejorado su comprensión lectora, identificando rápidamente los valores que transmiten los relatos. Esta comprensión ha enriquecido su vocabulario y su interés por seguir explorando más historias.

ÁREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Carol demostró ser muy observadora y le encantaba descubrir cosas nuevas sobre las plantas y los animales. Durante las actividades de jardinería simulada, se encargaba de regar las plantas y siempre estaba atenta a ver cómo respondían al cuidado que les brindaban.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. CAROL es una niña muy dedicada en sus trabajos, muy hábil motrizmente y le encanta los ejercicios de ritmo y coordinación.

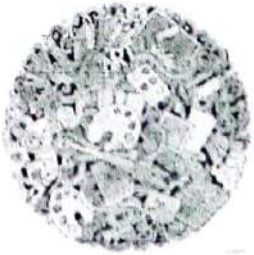
Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Que esta Navidad
sea motivo de
felicidad y el Año
Nuevo una
esperanza de éxito
y prosperidad





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: DAFNE SALOME VASQUEZ FLOREZ
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Dafne mostró una gran disposición durante las sesiones de yoga. Se destacó en los ejercicios de respiración, logrando una relajación profunda. Durante la imitación de posturas de animales y elementos de la naturaleza, como el "gato" y el "perro", Dafne disfrutó mucho y se mostró muy flexible. Los estiramientos le ayudaron a experimentar la tensión y distensión muscular, lo que le permitió sentirse más relajada al final de cada sesión. El "saludo al sol" fue una actividad que disfrutó mucho, mejorando su ritmo y coordinación. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, entocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** ***DAFNE SALOME*** *demostró una gran capacidad de concentración durante las actividades de observación y análisis. Se mostró especialmente interesada en los detalles visuales de las obras de arte, como los colores y las formas, y con el tiempo fue capaz de integrarlos para obtener una visión más completa de la obra. Su capacidad para formular preguntas y plantear hipótesis fue destacada, y se mostró muy dispuesta a compartir sus ideas con el grupo, lo que enriqueció las discusiones. Dafne disfrutó de la creatividad en las actividades de creación de historias y utilizó su imaginación para generar narrativas originales.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Dafne atenta y activa durante las experiencias, sin embargo, tuvo dificultades para asociar correctamente las piezas del rompecabezas. Aunque perdió la atención rápidamente, con apoyo logró encajar algunas piezas, lo que incrementó su confianza. Es importante seguir fortaleciendo su capacidad de concentración.

ÁREA DE CORPORAL

Dafne ha mostrado un notable esfuerzo y dedicación en su participación en todas las actividades motrices, evidenciando una actitud muy positiva hacia el ejercicio y una disposición constante para asumir nuevos retos, esta actitud ha tenido un efecto directo en su progreso físico general, durante las sesiones, ha destacado por su agilidad y habilidad para aplicar nuevas destrezas con gran control de su cuerpo, su capacidad para coordinar y adaptar sus movimientos ha sido impresionante; en cada ejercicio, desde las secuencias de movimientos más simples hasta los desafíos más complejos, ha logrado mantener una coordinación eficiente y un buen equilibrio, lo que refleja una integración sólida de sus habilidades motrices, además, ha demostrado una habilidad creciente para manejar su cuerpo en diferentes situaciones, ajustándose a las demandas de cada actividad, en términos de coordinación, ha mostrado un control excepcional al realizar diversas acciones corporales. Ha mejorado de manera significativa su capacidad para sincronizar movimientos como saltar, correr y ejecutar secuencias coordinadas, la precisión con la que realiza estos ejercicios indica un avance importante en su habilidad para dirigir sus movimientos de manera efectiva, su capacidad para mantener una postura estable en actividades que requieren equilibrio demuestra un claro crecimiento en su control corporal, lo que refuerza su capacidad para enfrentarse con éxito a diversos desafíos físicos.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas.

Dafne ha demostrado un notable progreso en el manejo del libro de grafo motricidad. A lo largo del proceso, ha logrado desarrollar una mayor seguridad y confianza en sus habilidades, lo que le ha permitido ejecutar trazos en diversas direcciones. Ahora es capaz de realizar líneas diagonales, rectas (tanto cortas como largas), círculos, bucles, ondas y espirales con precisión. Además, ha mostrado una gran creatividad y dedicación al momento de construir distintas grafías, lo que se refleja en el hecho de que sus formas son cada

Escaneado con CamScanner

vez más claras y definidas, especialmente cuando trabaja con las tabletas, representa el esquema corporal o imita algunas letras. Esta evolución ha sido acompañada de un excelente dominio manual, lo que le permite utilizar adecuadamente la posición de pinza, una habilidad esencial en el desarrollo motriz. Felicitaciones, Dafne, por todo el esfuerzo y los logros alcanzados.

Literatura

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Dafne se mostró muy segura y clara al exponer su trabajo, lo que le permitió captar la atención de sus compañeros. Expuso con agrado y entusiasmo lo que había aprendido de las historias de Franklin, demostrando una buena comprensión de los valores transmitidos en los cuentos. Su lectura en casa ha mejorado su capacidad para reconocer estos valores, y Dafne mostró un gran interés por lo que cada historia enseña, aplicando lo aprendido con seguridad y fluidez al comunicarlo.

ÁREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Dafne mostró un gran interés por aprender sobre los árboles frutales. Durante las visitas a huertos simulados, Dafne observaba cómo crecía la fruta y se emocionaba con cada nueva variedad que encontraba. Siempre tenía muchas preguntas sobre los ciclos de los cultivos.

ÁREA DE ARTÍSTICA (música y movimiento)

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. DAFNE su proceso ha sido significativo, su interés por lo que se le ofrece le permite disfrutar de inicio a fin de las actividades y goza del compartir con sus pares, le encanta la música y los movimientos rítmicos y se destaca por su dedicación en las sesiones artísticas, se le felicita.

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Valeriana Florez Espitia

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)

Que esta Navidad
sea motivo de
felicidad y el Año
Nuevo una
esperanza de éxito
y prosperidad





Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A 2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: EMMA SALOME ZERDA OBERTO
NIVEL: PRE JARDIN D
DOCENTE TITULAR: MARCELA GUEVARA

FECHA: : 01 noviembre al 06 de diciembre 2024

OBSERVADOR

ÁREA DE ARMONIZACIÓN

Emma participó activamente y con mucho entusiasmo en las actividades de yoga. Durante los ejercicios de respiración, se mostró tranquila y concentrada, lo que le permitió relajarse profundamente. Al trabajar con las posturas de los animales y elementos de la naturaleza, Emma demostró mucha flexibilidad y creatividad. Los estiramientos fueron útiles para que Emma experimentara la tensión y distensión muscular, mejorando su bienestar general. En el "saludo al sol", Emma mostró control y coordinación en cada movimiento. Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.

ÁREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo formas, fondos, colores y otros elementos conceptuales en donde ellos pudieron ***afinar procesos de imaginación y percepción.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***jugar a pensar, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** ***EMMA SALOME*** *se destacó por su enfoque reflexivo en las experiencias de observación. Durante el proceso, mostró un gran interés en los textos narrativos y las obras de arte, siempre buscando comprender los elementos que componían cada pieza. Su capacidad para verbalizar sus ideas y explicar sus razonamientos fue muy fluida, y en los diálogos grupales, aportó preguntas que ayudaron a profundizar la comprensión de las obras. En las actividades de creación de historias, Salomé demostró una imaginación desbordante, logrando conectar la música clásica con las imágenes abstractas de forma muy creativa.*

ÁREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Emma comunicativa y amable en cada una de las experiencias resaltando siempre el trabajo en equipo y sus esfuerzos, durante el juego de "arma las figuras geométricas", Valentina cooperó con un compañero para crear formas más complejas. La actividad reforzó su capacidad de trabajo en equipo, asociación y categorización, al identificar qué piezas encajaban mejor para completar triángulos y cuadrados.

ÁREA DE CORPORAL

Emma se involucra de manera activa y con gran entusiasmo en todas las actividades motrices que realiza, demostrando un fuerte interés y dedicación hacia el ejercicio y la mejora continua, su actitud durante las sesiones ha sido ejemplar, destacándose especialmente en actividades que demandan coordinación en los saltos y otros movimientos complejos del cuerpo, a lo largo de las actividades, ha mostrado una notable disposición para afrontar y superar los retos físicos propuestos, en particular, su desempeño en los ejercicios de saltos coordinados ha sido sobresaliente, estos ejercicios exigen una sincronización precisa de los movimientos y un control corporal detallado, la niña ha avanzado considerablemente en estos aspectos, uno de los logros más destacados de su progreso ha sido la mejora en el control y la percepción de su propio cuerpo en el espacio, lo que le ha permitido desarrollar un esquema corporal más seguro y eficiente, esta mejora le ha permitido ejecutar los movimientos con mayor precisión y confianza, lo que refleja un progreso claro en su control motriz, en cada actividad, ha logrado ejecutar los movimientos con mayor sincronización, mostrando una capacidad mejorada para integrar diferentes habilidades motoras y llevar a cabo los ejercicios de manera más efectiva y fluida, este avance en su coordinación y control de movimientos resalta el desarrollo continuo de sus habilidades motrices.

ÁREA DE COMUNICATIVA

Grafología:

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Emma se destaca por su concentración e interés en el desarrollo de cada una de las actividades planteadas, siempre sigue las indicaciones brindadas, logra realizar los trazos siguiendo la secuencia y realizándola de manera precisa, posee buen dominio manual y control de sus trazos en la ejecución de los

Escaneado con CamScanner

ejercicios del libro de grafo motricidad, es muy creativa al crear grafías, dibujos y formas e inclusive el esquema corporal, se interesa por el reconocimiento de algunas letras representándolas de manera clara en las tabletas, felicitaciones por tus avances.

Literatura:

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Emma presentó su trabajo con mucha confianza y claridad, mostrando un gran entusiasmo por compartir sus ideas. Al exponer sobre las historias de Franklin, explicó con agrado lo que había aprendido y cómo los valores de los cuentos le han ayudado a comprender mejor su entorno. Su comprensión lectora ha sido enriquecida por las lecturas en casa, lo que ha aumentado su interés por los relatos y el vocabulario que aprende de cada uno. Emma mostró un gran interés en las enseñanzas de las historias y se expresó con mucha seguridad.

ÁREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Emma fue una de las más participativas, se emocionaba mucho al aprender sobre los animales, especialmente sobre los insectos. Le fascinaba observar cómo las abejas y mariposas volaban de una flor a otra, y su entusiasmo era siempre contagioso para los demás niños.

ÁREA DE ARTÍSTICA (plástica y música)

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. EMMA disfruta del hacer artístico, pero se le recomienda potenciar la atención y la concentración para un mayor disfrute de las actividades, su mayor habilidad es memorizar y aprenderse las letras y los movimientos de las canciones infantiles.

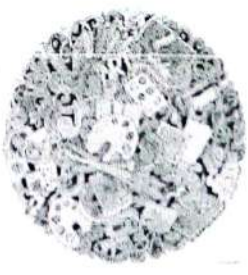
Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño
Yenny Marcela Guevara

Responsable de servicio del Jardín Infantil Cofinanciado Sembrando Camino
Nancy Moya

Yaryelis Oberto

Firma de la madre o padre de familia o cuidador(ra)





Escaneado con CamScanner